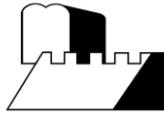


להרגיש
שייך

תיכון תורני הימלפרב

איגרת עדכון שבועי

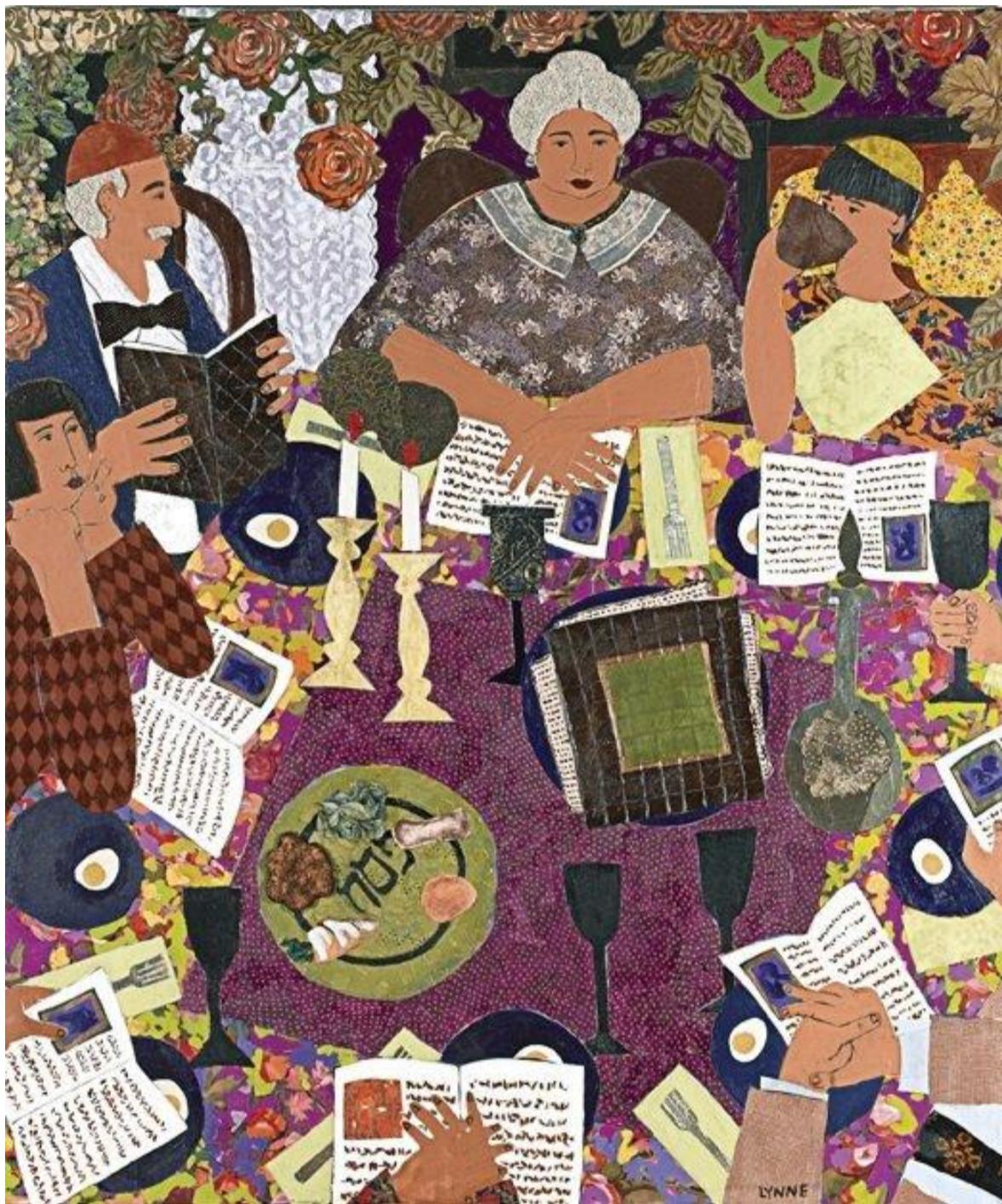


פרשת
ויקרא
29/פ"ה

הפתוח



חֲזַק וְנִתְחַזַּק בְּעַד-עַמְּנוּ וּבְעַד עַרְי אֱלֹהֵינוּ וְה' יַעֲשֶׂה הַטּוֹב בְּעֵינָיו



לין פלדמן, שולחן הסדר, קולאז' בדים וצבעי אקריליק על בד, 167X153 ס"מ

צאתר האומנות

לחצו כאן



ומהו קולאז'?

לחצו
כאן



נקודת המבט הייחודית שמציעה האמנית לין פלדמן לליל הסדר, מעמידה אותנו בבת אחת במרכזו של השולחן. אנחנו רואים את ההגדות הפתוחות, את צלחת הסדר ואת המצות כמו מלמעלה, אולם את כוסות היין ואת נרות החג אנו רואים מן הצד, כמו גם את פני האנשים. נוכחותם, ביטוי הקשב שעל פניהם, כפות הידיים השלובות של האחרים, שאת פניהם איננו רואים, מספרים לנו שאנחנו בין אנשים קרובים, בני משפחה וחברים. עושר הפרטים הגוונים והמרקמים מציף את שולחן הסדר בחום. זהו שולחן עמוס, במצות וביין אך גם באנשים אהובים. עם הגיע הסדר, נאחל שכל אחד ואחת מבני עמנו יזכה לשבת בקרבת האהובים והיקרים לו, כבני חורין.

כתיבה: נעה מיליקובסקי-מרינברג