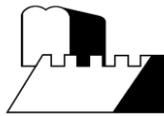




תיכון תורני הימלפרב

הפתוח

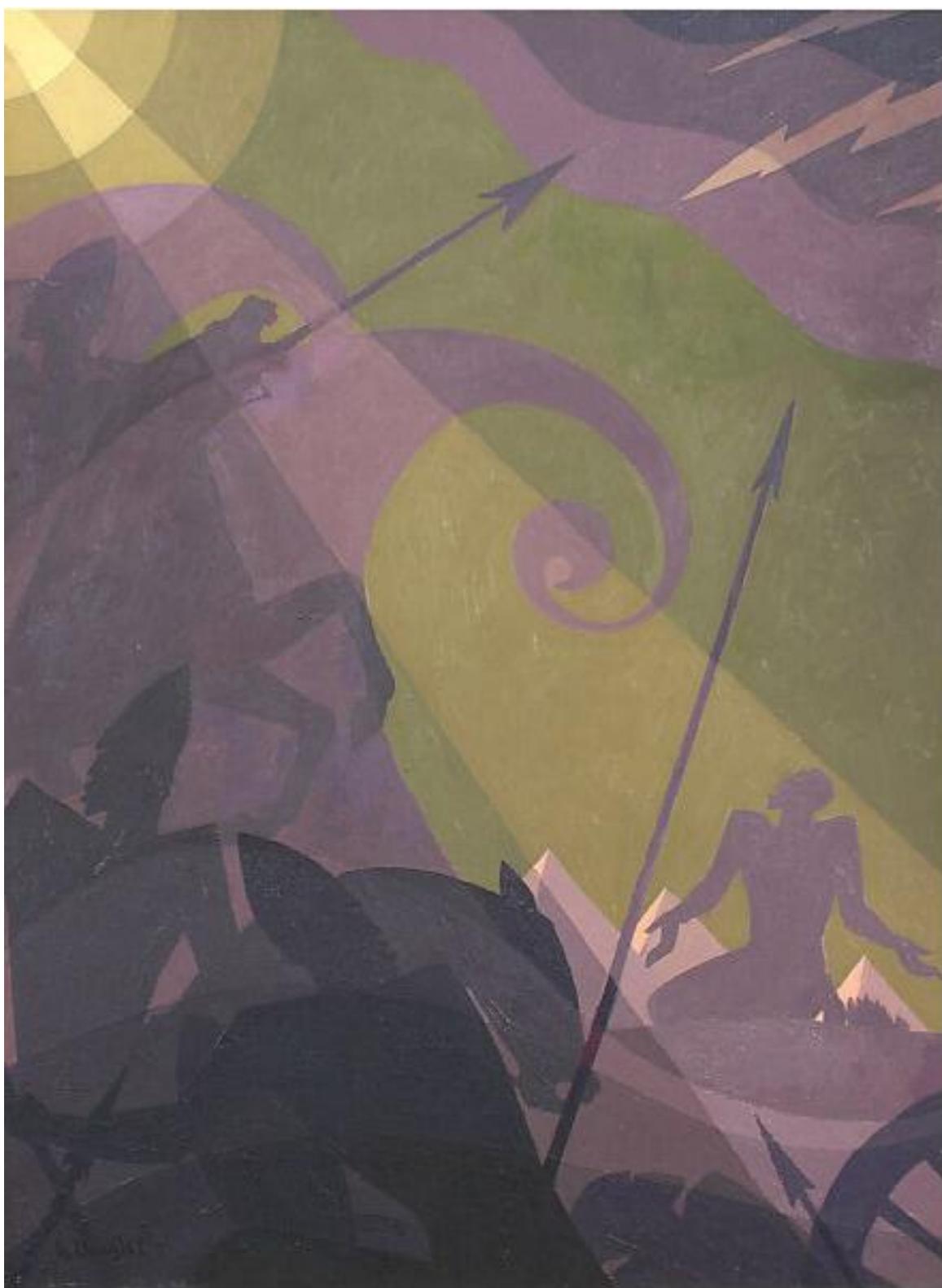
איגרת עדכון שבועי



פרשת
תזריע
31/פ"ד



חֲזַק וְנִתְחַזַּק בְּעַד-עַמֵּנוּ וּבְעַד עַרְי אֱלֹהֵינוּ וְה' יַעֲשֶׂה הַטּוֹב בְּעֵינָיו



אהרן דאגלס, **Let My People Go** (שלה את עמי), 1935-1939 (בערך),
צבעי שמן על מזונית, 122X91 ס"מ

עוד על האומן



לחצו כאן

היצירה במקור

נוצרה כאיור לשיר.

לחצו כאן



האמן האמריקאי אהרן דאגלס אינו מתאר רגע מסויים מתוך ספר שמות, וגם דמותו של פרעה נעדרת מהיצירה. כאמן שחור-עור דאגלס רואה בסיפור יציאת מצרים דגם לשחרור העבדים כולם, ודמותו של משה היא סמל לאדם המבקש חירות. על רקע הפירמידות מתואר משה מוקף בכוחות מאיימים בצללים סגולים כהים, חיל פרעה ופרשיו הדוהרים לקראתו, חניתות מצביעות לעברו, ברק נורה מלמעלה ונחשול עומד להטביעו. אלומת אור עוטפת את משה בעודו כורע, עצום בגופו, ובו בעת חסר אונים. בפיו שלוש מילים שנחרטו בלבה של האנושות: שלח את עמי.

כתיבה: נעה מיליקובסקי-מרינברג