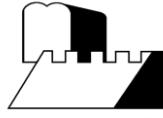




תיקון תורני **הימלפֿרָב**

אַיְוֹרָת



עֲדֻכוֹן טַבּוּנֶל

הפטיה



ראש השנה

פרשת האזינו

6/פ"ה



חִזְקָה וְגַתְחִזְקָה בְּעֵד-עַמָּנוּ וּבְעֵד עָרֵי אֱלֹהינוּ וְה' יַעֲשֶׂה חָטֹב בְּעִינֵינוּ



אלכסטר גוריינסקי, **חג השופרות**, 1884, שמן על בד, 47X64 ס"מ

בשעת בין ערביים מתקבצים מעט יהודים בשולי כפר על גדת נהר הוייסלה. מרביתם שוקעים בתפילת ה"תשליך", ואחרים, שאולי כבר סיימו, עומדים ומביטים כה וככה או משוחחים ביניהם. הצייר מדגיש את פשכות תפילתם ואת עמידתם השקטה, וחוט של עצב משוער עליו, המtabطا בנוף הדל וביום הנוגעה לעروب. האמן הפולני מתאר את המתפללים, זרים לו, ובה בעת נוגעים ללב, זקובים כתרני הסירות שמאחוריהם. כפות ידיהם פתוחות בבקשה כלפי מעלה, כמו אומרות "הנשמה לך והגוף פועל חוסה על עמלך".



עוד אמן פולני
צייר יהודים
מתפללים
לחצוז Caan